

Видеозапись вебинара:

<https://rutube.ru/video/private/40301835e142a29fa491c144402ee4f9/?p=HEIYQ9d51c3kVzCBE5CM7w>



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Организационно-методический вебинар для членов жюри федерального этапа Всероссийского конкурса исследовательских проектов **«Без срока давности»**





МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



О проекте «Без срока давности» и Конкурсе



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



О проекте «Без срока давности» и Конкурсе

Проект реализуется с **2018 г.**

Цель проекта — сохранение исторической памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны.

Образовательно-просветительские мероприятия
Минпросвещения Проекта реализуются с **2020 г.**

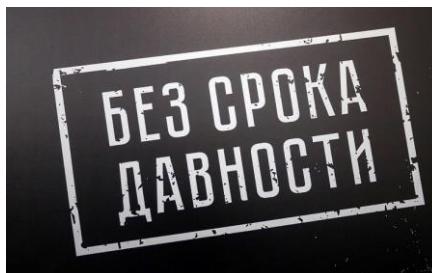
В рамках образовательно-просветительских мероприятий:

реализуются **5 всероссийских конкурсов**

функционируют **4 электронных образовательных ресурса**

выходят различные **методические издания**

проводятся **памятные мероприятия** всероссийского уровня



ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ
МЕРОПРИЯТИЯ ПРОЕКТА





МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



О личном кабинете члена жюри Конкурса проектов



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Работы доступны для проверки в личном кабинете члена жюри Конкурса на сайте образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности»: <https://memory45.su>

БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОЕКТА «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ»

Дополнительные материалы Электронные ресурсы Новости Сборники работ Конкурсы Задать вопрос

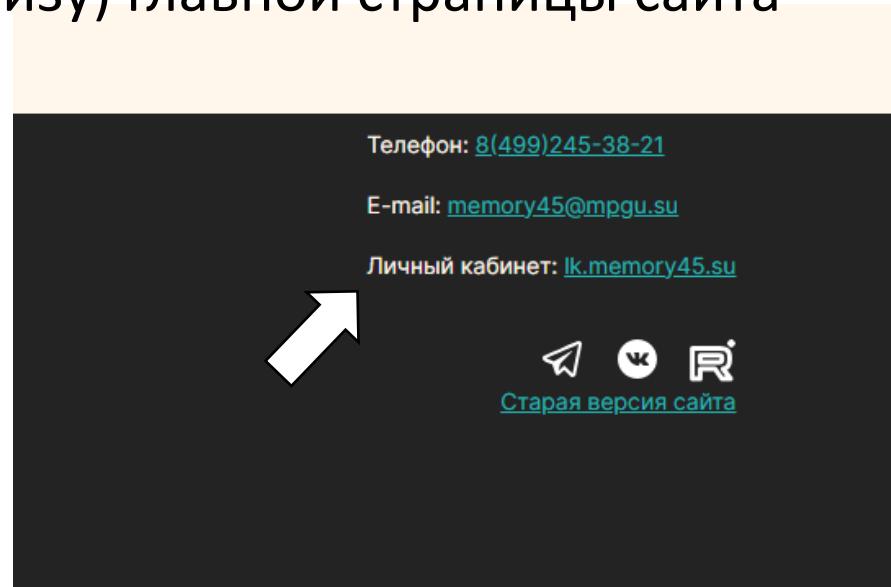
ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОЕКТА «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ»

1941-1945 Сохранение исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертв военных преступлений нацистов в период Великой Отечественной войны

МЕРОПРИЯТИЯ

- ♦ Министерство просвещения Российской Федерации
Дорожная карта
Образовательно-просветительские мероприятия проекта «Без срока давности»
- ♦ По всему Миру
Международный конкурс сочинений «Без срока давности»
- ♦ По всей России
Всероссийский фестиваль музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности»
- ♦ По всей России
Всероссийский конкурс исследовательских проектов «Без срока давности»
- ♦ По всей России
Всероссийский фестиваль методических разработок по кинопедагогике «Лента памяти»

Ссылка для входа в личный кабинет находится **«подвале»** (внизу) главной страницы сайта



Телефон: [8\(499\)245-38-21](tel:8(499)245-38-21)

E-mail: memory45@mpgu.su

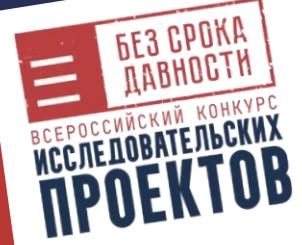
Личный кабинет: lk.memory45.su



[Старая версия сайта](#)



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Вход в кабинет Координатора осуществляется с помощью логина и пароля, который будет выслан на вашу почту в ближайшее время.

БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

ВХОД

region53

.....

Вход

© 2025 Без срока давности



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ
ПРОЕКТОВ**

После введения логина и пароля в открывшейся странице нажмите на вкладку «Исследовательские проекты» и далее на выпавшую кнопку «Все работы».

Далее на открывшейся странице нажмите на кнопку «Работы».

БЕЗ СРОКА
ДАВНОСТИ

Конкурс сочинений ▾ Конкурс музеев ▾ Исследовательские проекты ▾ Кино конкурс ▾ Выход

Все работы

Роль пользователя: Координатор Имя: region53
Регион: пнр

© 2025 Без срока давности

БЕЗ СРОКА
ДАВНОСТИ

Конкурс сочинений ▾ Конкурс музеев ▾ Исследовательские проекты ▾ Кино конкурс ▾ Выход

Добавление работ до: 31.05.2025
Оценка работ до: 30.06.2025

Конкурс исследовательских проектов "Без срока давности" (2025)

Работы

© 2025 Без срока давности



После нажатия на кнопку «Работы» вы увидите список работ для проверки, справа напротив каждой работы будет кнопка проверки, при нажатии на неё вы увидите информацию о конкурсной работе и бланк проверки

#	Название работы	Регион	Тематические Направления	Действия
6	'Неугасима память поколений'	Карачаево-Черкесская Республика	планирование и осуществление нацистской Германией геноцида в СССР: документы, деятели и организации	
7	'Феномен оstarбайтеров в советской литературе о Великой Отечественной войне'	Карачаево-Черкесская Республика	угон мирных жителей СССР на принудительные работы в Германию как акт геноцида	
8	'Геноцид жителей Красного Востока во время оккупации в 1941-1945 гг.'	Карачаево-Черкесская Республика	места памяти геноцида советского народа, совершенного нацистами и их пособниками во время Великой Отечественной войны 1941-1945 годов	
9	Судебные процессы в СССР и Российской Федерации, посвященные раскрытию обстоятельств геноцида мирных советских граждан в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов	Карачаево-Черкесская Республика	судебные процессы в СССР и Российской Федерации, посвященные раскрытию обстоятельств геноцида мирных советских граждан в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов	
10	'Саласпилс. Забытая история.'	Карачаево-Черкесская Республика	создание системы концентрационных лагерей, как способ организации геноцида советского народа (к 80-летию со дня освобождения концентрационного лагеря Освенцим)	
11	Осуждение геноцида советского народа в истории	Карачаево-	осуждение геноцида советского народа в истории	



Информация о конкурсной работе и бланк проверки



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Название тематического направления Конкурса в котором представлен проект

Ссылка на **видеоролик** проекта

Ссылка для скачивания файла **паспорта проекта**

14 показателей оценки Конкурсного проекта

№	Показатель
1.	Соответствие техническим требованиям к конкурсным материалам
2.	Оригинальность и самостоятельность формулировки темы исследовательского проекта
3.	Актуальность и новизна исследования
4.	Полнота раскрытия тематического направления Конкурса
5.	Соответствие задач и выводов поставленной цели исследовательского проекта
6.	Количество и глубина анализа использованных источников для обоснования выводов проектной работы
7.	Выявление допущенных искажений исторической действительности (фальсификаций, заблуждений или отсутствующей информации)
8.	Логичность и обоснованность выводов
9.	Практическая значимость исследовательского проекта
10.	Корректное использование ссылок в исследовательском проекте
11.	Соблюдение языковых норм
12.	Корректное использование научной терминологии
13.	Демонстрация анализируемых исторических источников (фрагментов текста, изображений и т. д.)
14.	Глубина эмоционально-психологического воздействия на зрителей

Каждый показатель оценивается по шкале **от 0 до 2 баллов**

Дополнительно можно написать **комментарий** о сильных и слабых сторонах конкурсного проекта



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



О критериях оценки исследовательских проектов в рамках Конкурса



Критерии оценки исследовательских проектов в рамках Конкурса.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Первый показатель «**Соответствие техническим требованиям к конкурсным материалам**» оценивает соответствие техническим требованиям к конкурсным материалам:

- видеоролик продолжительностью не более 10 минут в качестве не ниже 720р, речь авторов в нём должна быть различима, вначале видеоролика должна присутствовать заставка, содержащая следующую информацию: название исследовательского проекта, название тематического направления Конкурса в котором представлен исследовательский проект, фамилии имена и отчества участников Конкурса и руководителя проекта (авторов исследовательского проекта), сокращённое наименование (по уставу) образовательной организации в которой подготовлен исследовательский проект, название субъекта Российской Федерации от которого представлен исследовательский проект;
- паспорта исследовательского проекта объемом не более 5 страниц, паспорт должен включать следующие обязательные пункты:
 - название/тема исследовательского проекта;
 - название тематического направления Конкурса, в котором представлен исследовательский проект;
 - обоснование актуальности исследовательского проекта;
 - предмет и объект исследовательского проекта;
 - цель исследования;
 - задачи исследования;
 - предполагаемый результат, представленный в заключении исследовательского проекта;
 - описание этапов проектной работы;
 - выводы: обобщение результатов, полученных по каждой задаче, обоснование их взаимосвязи;
 - перспективность развития темы исследовательского проекта;
 - использованные источники и научная литература.



Показатели оценки исследовательских проектов в рамках Конкурса.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Второй показатель «Оригинальность и самостоятельность формулировки темы исследовательского проекта»

оценивает то, как тема проекта отражает не исследованную или малоисследованную тему в исторической науке, или новый аспект уже изученной темы, не должна быть заимствована из других работ.

Разъяснение по показателям оценивания:

2 балла – показатель выражен

1 балл – показатель выражен с ошибками или замечаниями

0 баллов – показатель не выражен



Критерии оценки исследовательских проектов в рамках Конкурса.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Третий показатель «Актуальность и новизна исследования»

оценивает то, как созданный исследовательский проект может способствовать решению конкретных проблем: восполнения пробелов и исторической науке по данной теме, дальнейшему развитию смежных тем, раскрытия судеб неизвестных героев отечества, реконструкции их биографий, способствовать памятным мероприятиям, повышению осведомлённости граждан России в теме геноцида советского народа.

Разъяснение по показателям оценивания:

2 балла – показатель выражен

1 балл – показатель выражен с ошибками или замечаниями

0 баллов – показатель не выражен



Критерии оценки исследовательских проектов в рамках Конкурса.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Четвёртый показатель «Полнота раскрытия тематического направления Конкурса»

оценивает, насколько название, видео и текст исследовательского проекта содержательно соответствуют названию тематического направления, в котором представлен исследовательский проект.

Разъяснение по показателям оценивания:

2 балла – показатель выражен

1 балл – показатель выражен с ошибками или замечаниями

0 баллов – показатель не выражен



Тематические направления Конкурса проектов



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

1. Планирование и осуществление нацистской Германией геноцида в СССР: документы, деятели и организации;
2. Угон мирных жителей СССР на принудительные работы в Германию как акт геноцида;
3. Места памяти геноцида советского народа, совершенного нацистами и их пособниками во время Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;
4. Судебные процессы в СССР и Российской Федерации, посвященные раскрытию обстоятельств геноцида мирных советских граждан в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;
5. Создание системы концентрационных лагерей, как способ организации геноцида советского народа (к 80-летию со дня освобождения концентрационного лагеря Освенцим);
6. Осуждение геноцида советского народа в истории международного права (к 80-летию со дня начала Нюрнбергского процесса);
7. Отражение геноцида в архивных документах: работа с историческими источниками, представленными на сайте проекта «Без срока давности» (безсрокадавности.рф);
8. Преступления нацистов и неонацистов: сравнительные исследования.



Критерии оценки исследовательских проектов в рамках Конкурса.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Пятый показатель **«Соответствие задач и выводов поставленной цели исследовательского проекта»**

оценивает смысловую связь между поставленной целью, задачами, отражающими этапы выполнения цели и выводами, которые являются результатом, решением цели исследования.

Разъяснение по показателям оценивания:

2 балла – показатель выражен

1 балл – показатель выражен с ошибками или замечаниями

0 баллов – показатель не выражен



Критерии оценки исследовательских проектов в рамках Конкурса.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Шестой показатель

«Количество и глубина анализа использованных источников для обоснования выводов проектной работы»

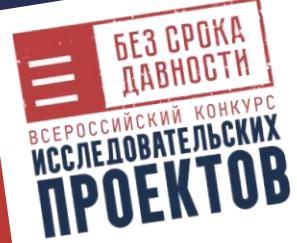
оценивает факт использования в проектной работе нескольких (более 2-х) исторических источников, и то как их анализ стал обоснованием выводов проектной работы.

Разъяснение по показателям оценивания:

2 балла – показатель выражен

1 балл – показатель выражен с ошибками или замечаниями

0 баллов – показатель не выражен



Критерии оценки исследовательских проектов в рамках Конкурса.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Седьмой показатель

«Выявление допущенных искажений исторической действительности (фальсификаций, заблуждений или отсутствующей информации)»

оценивает описание процесса выявления или не нахождения/не выявления искажений исторической действительности: фальсификаций, заблуждений, умолчаний, намеренного сокрытия фактов, примеров неполной информации, в исторических источниках, искажающей историческую реальность.

Разъяснение по показателям оценивания:

2 балла – показатель выражен

1 балл – показатель выражен с ошибками или замечаниями

0 баллов – показатель не выражен



Критерии оценки исследовательских проектов в рамках Конкурса.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Восьмой показатель **«Логичность и обоснованность выводов»**

оценивает наличие и качество смыслового соответствия между целью, задачами, промежуточными и итоговыми выводами, практико-ориентированный характер работы.

Разъяснение по показателям оценивания:

2 балла – показатель выражен

1 балл – показатель выражен с ошибками или замечаниями

0 баллов – показатель не выражен



Критерии оценки исследовательских проектов в рамках Конкурса.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Девятый показатель «Практическая значимость исследовательского проекта»

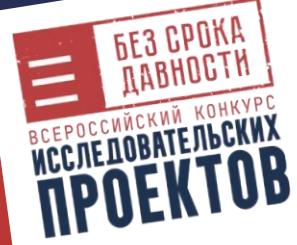
оценивает описание перспектив использования материалов проекта в практической деятельности по сохранению исторической памяти (образовательные мероприятия, конференции, мероприятия по сохранению мест памяти и т.д.).

Разъяснение по показателям оценивания:

2 балла – показатель выражен

1 балл – показатель выражен с ошибками или замечаниями

0 баллов – показатель не выражен



Критерии оценки исследовательских проектов в рамках Конкурса.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Десятый показатель «Корректное использование ссылок в исследовательском проекте»

оценивает описание перспектив использования материалов проекта в практической деятельности по сохранению исторической памяти (образовательные мероприятия, конференции, мероприятия по сохранению мест памяти и т.д.).

Разъяснение по показателям оценивания:

2 балла – показатель выражен

1 балл – показатель выражен с ошибками или замечаниями

0 баллов – показатель не выражен



Критерии оценки исследовательских проектов в рамках Конкурса.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Одиннадцатый показатель **«Соблюдение языковых норм»**

оценивает наличие в тексте проекта грамматических, орфоэпических, синтаксических и пунктуационных ошибок.

Разъяснение по показателям оценивания:

2 балла – показатель выражен

1 балл – показатель выражен с ошибками или замечаниями

0 баллов – показатель не выражен



Критерии оценки исследовательских проектов в рамках Конкурса.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Двенадцатый показатель **«Корректное использование научной терминологии»**

оценивает соотнесение использованной в проекте терминологии с исторической наукой, с терминами периода Великой Отечественной войны и тематикой геноцида советского народа.

Разъяснение по показателям оценивания:

2 балла – показатель выражен

1 балл – показатель выражен с ошибками или замечаниями

0 баллов – показатель не выражен



Критерии оценки исследовательских проектов в рамках Конкурса.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Тринадцатый показатель

«Демонстрация анализируемых исторических источников (фрагментов текста, изображений и т. д.)»

оценивает факт и количество демонстрируемых исторических источников, обоснованность такой демонстрации для проектной работы.

Разъяснение по показателям оценивания:

2 балла – показатель выражен

1 балл – показатель выражен с ошибками или замечаниями

0 баллов – показатель не выражен



Критерии оценки исследовательских проектов в рамках Конкурса.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Четырнадцатый показатель **«Глубина эмоционально-психологического воздействия на зрителей»**

оценивает вызывает ли проект чувство сопереживания, оставляет яркие образы в памяти, вызывает ли желание лично поучаствовать в подобном проекте.

Разъяснение по показателям оценивания:

2 балла – показатель выражен

1 балл – показатель выражен с ошибками или замечаниями

0 баллов – показатель не выражен



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Спасибо за внимание!